

Le charme de l'or

SILVIA PICHI

Les bijoux de Lucchi interviennent directement sur l'image de la femme et dans leur expression particulière confient à la femme un message précis, ils lui donnent presque une tâche et une profonde charge émotionnelle, cette même charge exprimée par les amants, les chevaux, la jeune fille sur le hamac ou sur le toboggan, l'acrobate.

Leonardo Lucchi est un inventeur d'histoires, un artiste qui aime traduire son interprétation incomparable dans l'instant d'un geste ou dans le souffle d'un mouvement, en créant ainsi un bijou qui reflète l'âme.

Son aspiration reste celle de rechercher une haute qualité pour faire de chaque bijou un exemple parfait du meilleur art de l'orfèvrerie, ainsi que dans la conception des grands orfèvres de la Renaissance pour lesquels la création d'objets précieux était une partie indispensable d'un art plus grand et universel, forme suprême de connaissance du monde et de sa beauté.

Qui sait quelles autres surprises nous réserve cet art qui a toujours été expression de puissance et prestige pour la valeur intrinsèque de la matière, lorsque la préciosité est à rechercher surtout dans l'enchantement que Lucchi sait insuffler à ses bijoux ainsi qu'aux femmes qui les portent.